

Tour Citizen-Cincom L220 ATC.
Le porte-outil avec axe B, et en
arrière-plan le magasin d'outils.

La productivité, au cœur des tours Citizen

En présentant plusieurs nouveautés sur ses tours à poupée mobile et fixe, le constructeur japonais compte apporter aux utilisateurs des gains significatifs sur les temps de cycle.

Des journées techniques, mais sur rendez-vous en raison de l'épidémie de coronavirus, avaient été organisées du 16 au 20 novembre au siège d'**Hestika France**, filiale du groupe japonais Citizen, à Ayze, en Haute-Savoie. Dans le show-room, quatorze machines étaient exposées, parmi lesquelles six tours à poupée mobile Citizen-Cincom et huit autres à poupée fixe Citizen-Miyano. L'occasion pour le constructeur de machines-outils de dévoiler plusieurs nouveautés, dont le L220 ATC. Selon le directeur général Philippe Palefroy, il s'agit du premier tour à poupée mobile équipé d'un changeur d'outil automatique intégré.

Disponible depuis ce mois de janvier, le dernier-né de la gamme Citizen-Cincom est donc équipé d'un magasin carrousel à douze outils. Le changeur d'outil est monté sur axe B

dont l'angle de rotation a été augmenté de manière à pouvoir charger l'outil qui se trouve dans le magasin. « Il faut quatre secondes entre chaque changement d'outil », indique Jérôme Bapst, responsable méthodes et usinage chez Hestika France.

« Usinages inclinés »

Cette nouvelle technologie permet d'obtenir, à partir d'un tour à poupée mobile, davantage de « possibilités en fraisage et en gravage, grâce à cette capacité d'outils supplémentaires en magasin. Notamment sur des usinages inclinés. Ce qui permet d'avoir un vrai petit centre d'usinage avec treize postes de fraisage, plus les outils de tournage », décrit M. Bapst. Pour Philippe Palefroy, directeur général d'Hestika France, le « L220 ATC rivalise avec la technologie actuelle, disponible sur le marché, de par son prix très attractif et des temps de cycle

d'usage réduits. Il représente l'investissement idéal pour la production de pièces de révolution de diamètre allant jusqu'à 25 mm, courtes ou longues, notamment dans les secteurs du médical, du dentaire (implants) et du luxe (bijouterie, joaillerie) ».

Fragmentation des copeaux

Autre nouveauté : le centre de tournage bibroche et bitourelle Citizen-Miyano ANX42. « Très productif », le tour qui devrait être commercialisé dès cet été, vise, selon le constructeur, à « concurrencer les leaders du marché des tours à poupée fixe », car il « frôle les temps de cycle d'un tour à poupée mobile en 32-38 mm de diamètre », indique-t-on au sein de la filiale française du groupe Citizen.

Équipé de la technologie LFV (fragmentation des copeaux), la cinématique du tour ANX42 se distingue par ses deux axes Y et deux axes en

« Nous étions heureux de nous retrouver »

Organisées du 16 au 20 novembre au siège d'Hestika France, à Ayze (Haute-Savoie), 35 entreprises (pour plus de 80 personnes) ont été accueillies par l'équipe de Philippe Palefroy.



Philippe Palefroy, directeur général d'Hestika France.

« Je fais un bilan très positif, dans le contexte actuel, des journées techniques que nous avons organisées. Nos clients ont répondu présent et nous étions heureux de nous retrouver, même si le service clients a été maintenu dès le début de la crise sanitaire. Bon nombre d'entre eux nous ont fait part de nouveaux projets d'investissements », a souligné le directeur d'Hestika France.

contre-broche. Il est donc équipé de deux tourelles 12 postes motorisés, avec axes Y placés du même côté de la machine, « de manière à ce que la contre-broche puisse évoluer sur son axe X3, sans être gênée par la tourelle », explique Jérôme Bapst. On observe sur le tour ANX42 un nouveau pupitre de commande et la nouvelle CN Fanuc avec interface Cincom et pavé numérique, ce qui « met la facilité de programmation Citizen-Cincom au service de Citizen-Miyano », souligne-t-on encore à Ayze.

Portique de chargement-déchargement

Avec le centre de tournage Citizen-Miyano BNE65-MYY, Hestika France promet des « gains de temps », grâce aux deux axes Y. Ses deux tourelles douze postes motorisés sont disposées, l'une en bas, côté broche principale, et l'autre en haut, côté contre-broche. Selon Jérôme Bapst, en équipant désormais le BNE d'un axe Y sur les deux tourelles, « l'opérateur n'aura plus besoin d'attendre la seule tourelle pourvue de l'axe Y pour poursuivre sa gamme d'usinage. Aussi, on va pouvoir faire les mêmes opérations en même temps sur la broche et la contre-broche ». Alors qu'il devrait être disponible à la vente dès ce mois de janvier, cette évolution du tour BNE51-MSY comprend la nouvelle CN Mitsubishi « intuitive » à écran tactile et pavé numérique.

Enfin, lors de ces journées techniques de novembre, Hestika France a montré l'un des robots de chargement-déchargement que propose désormais le constructeur japonais. Cette solution de robotisation type portique s'adapte sur toute la gamme Citizen-Miyano BNA, et avec laquelle il est désormais possible de travailler en lopins et d'intégrer un embarreur pour le travail en barres.

Jérôme Meyrand



Citizen intègre désormais des robots sur ses machines Miyano. Ici, un tour BNA42, dans le show-room d'Hestika France, à Ayze (Haute-Savoie).